

Referat af bestyrelsesmøde i Egedal Musik- og Kulturskole, torsdag d. 23-05-24 kl. 16.00-18.00 i Egedal Rådhus i lokale M 1.14

Til stede:

Jens Skov (byrådet), Lars Winther Andersen (formand/byrådet), Martin Berg (forældrerepræsentant), Mikkel Benn (skolens leder og sekretær for bestyrelsen), Camilla Newcomb Burgess (souschef).

Afbud: Jon Brohauge (forældrerepræsentant), Birgitte Hove, Charlotte Millard (observatør fra Støtteforeningen for EMUSO), Jeanne Hartvig (noter), John Termansen (observatør fra Musikskolens Venner Egedal, Jakob Reich (lærerrepræsentant/FU),

1) Valg af ordstyrer og referent

Beslutning: Lars Winther ordstyrer, Mikkel Benn referent.

2) Godkendelse af dagsorden

Beslutning: Punkt 7 udgår. Der afsættes 15 minutter til punkt 8, da indhold i andre punkter udgår grundet sygdom/afbud.

3) Godkendelse af seneste referat

*Der havde ikke været indsigelser eller forslagsændringer til referatet. (14 dage efter udsendelsen af referater er der mulighed for at komme med indsigelser eller ændringer. Hvis der efter de 14 dage **ikke** har været indsigelser eller ændringer betragtes referatet som godkendt).*

Beslutning: Godkendt

4) Det frivillige bestyrelsesarbejde (min. 60 minutter)

Vi giver i dag god tid til, at vi kan drøfte bestyrelsesarbejdet som frivillig.

Hvornår er det meningsfuldt?

Hvorfor sidder jeg her fortsat?

Hvad er mine personlige ambitioner med at være med?

Hvad er mine ressourcer (tid, energi, kompetencer)?

Hvis vejret tillader det, vil det være muligt at gå to og to, sidde to og to med

opsamling i plenum.

Link til besluttede indsatsområder i referat:

<https://www.egedalmusikogkulturskole.dk/media/50vjp4ws/referat-af-bestyrelsesmoede-emk-13-10-22.pdf>

opsamling:

- *De to vigtigste erkendelser fra jeres samtale*
- *Emne, erfaring eller indsats, som I vil anbefale bliver kommunikeret til kommende bestyrelsesmedlemmer.*

Drøftelse: Jens Skov, Lars Winther og Martin Berg havde en åben samtale rundt om emnerne og havde først disse overordnede betragtninger på den samlede gruppe spørgsmål:

"Det er spændende"

"Indsigt i området og i den måde en kommune virker med en Musik- og Kulturskole"

"Fællesskaber optager mig – værdien til mennesker – at give det videre til Egedal Børn"

"Jeg har glæde ved kunst"

"Jeg vil gerne løfte musik ind i folkeskolen"

"Vi har en Musik- og Kulturskole, som er værd at kæmpe for"

"Der er politisk interesse i at sidde i EMK's bestyrelse"

"Jeg synes, skolen kan noget særligt"

"Jeg har været meget fokuseret på musikken – først senere på Kulturskolefagene"

"Jeg har savnet musikalske fællesskaber – EMK er et godt alternativ til f.eks. folkeskolen"

"Jeg synes musikskolen har været fokuseret på soloundervisning, jeg synes de musikalske fællesskaber kan rigtig meget"

"EMK er en vigtig kulturel institution i Egedal Kommune"

"Musikundervisningen i folkeskolen og privatskoler er desværre ramt af mangel på kompetente musiklærere"

"Jeg vil udbrede kendskabet til Musik- og Kulturskolen"

"Vi skaber dannelse, relationer og tro på sig selv og hinanden"

"Normeringer i folkeskolen er alt for trange, hvis vi skal have sammenspil"

"Lære at tro på sig selv gennem et musikalsk fællesskab"

"Vi kan se, det er sjovt og giver mening for børnene"

"Man lærer at være i et fællesskab, at give plads og være afhængig af hinanden"

"Man er sammen om at "gøre det" – man lærer hinanden at kende"

Herefter valgte medlemmerne af besvare spørgsmålene med 1 sætning hver:

Hvornår er det meningsfuldt?

"Når jeg får lov til at aflevere nogle erfaringer, som bliver samlet op"

"Når vi kan lave pragmatiske løsninger sammen som f.eks. med Ukrainske Flygtninge"

"Når det giver muligheder for børn og unge"

Hvorfor sidder jeg her fortsat?

"Jeg er ikke færdig"

"Det er et godt sted at bidrage"

"Det er spændende og meningsfuldt"

Hvad er mine personlige ambitioner med at være med?

"At forbedre samspillet med EMK og Folkeskolen udbrede vores gode erfaringer"

"At skabe glæde"

"At give muligheder"

Hvad er mine ressourcer (tid, energi, kompetencer)?

"Jeg har energien og livserfaringen"

"Jeg tager mig tiden og interessen"

"I min verden smelter det hele lidt sammen – jeg har erfaringer som kobler sig til hinanden"

Hvad er jeg særlig stolt af?

""På egne ben" og OrkesterMester – vi skal have mer'!"

"At være en del af noget, hvor vi kan gøre en forskel for kultur i kommunen – der er kommet et bredere fællesskab"

"At være en person, der inspirerer"

opsamling:

- De to vigtigste erkendelser fra jeres samtale: Se besvarelser.
- Emne, erfaring eller indsats, som I vil anbefale bliver kommunikeret til kommende bestyrelsesmedlemmer.

Beslutning: Bestyrelsen vil gerne præsentere deres drøftelser for resten af medlemmerne ved næste møde, og sammen formulere emner, erfaringer eller indsatser, som de vil anbefale bliver kommunikeret til kommende bestyrelsesmedlemmer.

5) Nyt fra støtteforeningerne (5 min)

Orientering: Udgår.

6) Nyt fra formand Lars Winther (5 min)

Orientering: Lars er blevet kontaktet omkring "Spil Op Og Syng Med" d. 26. juni med forslag om at gøre arrangementet udendørs. Der må gerne gøres reklame for Musik- og Kulturskolen ved arrangementet. Mikkellod bestyrelsen bemærke, at EMK's undervisningssæson er udløbet d. 26. juni.

7) Nyt fra FU ved Jakob Reich (5 min)

Orientering: Udgår.

8) Nyt om Musik- og Kulturskolens forhold samt åben for spørgsmål ved Mikkellod Benn (15 min)

Brugerundersøgelse

Bestyrelsen gav OK til at udsende brugerundersøgelsen. Der udsendes pr. 26. maj-2024 til:

- Elever 0-25 år
- Forældre til elever i alderen 0-17 år

Lærere vil opfordre elever over 10 år til at besvare spørgeskemaet efter endt undervisning. Undersøgelsen afsluttes d. 20. juni.

Børnemusical

Bestyrelsen blev orienteret om de fine evalueringsbesvarelser der havde været af børn ifbm. dette års undervisning og forestillinger i Børnemusical.

Børneudsagn om hvad der var godt på Børnemusicalholdet:

- at spille skuespil
- at synge
- danse - gerne mere dans
- at optræde med det hele
- at spille forestilling
- at hygge sig omme bagi
- alle de nye gode venner man har fået
- vi har et godt sammenhold
- at optræde foran mange mennesker
- det var sjovt
- det HELE
- en fed oplevelse i det hele taget
- har fået mere mod og selvtillid

Børneudsagn om det der kunne gøres bedre:

- ventetid til prøverne i opløbet var irriterende
- svamp til makeuppen var ikke så rar
- "caken" (make-up) var ikke rar at få i ansigtet
- det var svært at skulle være stille under forestillingen
- spotlight var varmt
- parykken kradsede
- ærgerligt når nogen skal stoppe pga. aldersgrænsen

Retningslinjer for brug af billeder

Bestyrelsen blev orienteret om og forelagt de nye retningslinjer for brug af billeder på SoMe, og om den begrænsning retningslinjerne sætter på EMK's digitale kommunikation på især sociale medier.

Centerchef

Bestyrelsen blev orienteret om situationen, at stillingen som Centerchef i By, Kultur og Fritid er vakant. Der forventes en afklaring i efteråret. PT forholder Direktionen sig ærligt, åbent og nysgerrigt til, hvad løsningen kunne blive og lytter til medarbejdernes ønsker og forslag.

OM 24-27

Bestyrelsen blev orienteret om OrkesterMesterbevillingen og om den udsendte pressemeddelelse.

Pilotprojekter med folkeskolesamarbejde

Bestyrelsen blev orienteret om igangværende pilotprojekter i samarbejde med bl.a. Stengårdsskolen. Ledelsen lagde vægt på, at det kun var i et yderst begrænset omfang, at skolen havde ressourcer til at afprøve samarbejder, men at det kunne lade sig gøre ved at prioritere en tillægsbevilget økonomisk ramme til pilotprojekter eller større driftede projekter, sammenlignelige med Distriktsskole Ølstykke/Egedal Musik- og Kulturskole – partnerskabet, der samskaber, udvikler og teamsamarbejder om Musik i den lovpligtige undervisning i skoletiden samt om OrkesterMester som et frivilligt tilbud efter skoletid.

9) Aktivitetsforslag fra bestyrelsen (fast punkt)

Drøftelse: Udgår

10) Næste møde

Beslutning: Torsdag d. 12. september 2024 kl. 16-18 i Egedal Rådhus i lokale M 1.2.

11) Eventuelt

Vi havde et spændende møde, hvor bestyrelsesmedlemmerne virkelig fik drøftet med hinanden og gav ledelsen mulighed for primært at lytte.

Referat af Mikkel Benn, den 30-05-24