

Læreplaner for Anna Tomczak klaver undervisning.

	Kroppen/holdning (m. instrumentet)	Teknik	Kreativitet/udtryk	Materiale/ Genrer.
Niveau 1 (begynder)	Basal håndstilling Placering i forhold til instrumentet. Nemme fingre øvelser.	Fingrenes navne. Basal metrik, nøgler og treklange. Stabil grundrytme.	Kraftigt spil. Buer og staccato.	Lette børnemelodier og populære sange
Niveau 2 (fortsættelse)	Afslapnings øvelser. Rygstilling.	Uafhængigheds øvelser. Rutine i nodelæsning. Prøve sammenspil med andre.	Dynamik piano/forte. Synkoper og offbeat.	Klassisk/ rytmisk efter behov. Løsblade fra lærerens samling.
Niveau 3 (øvede)	Korrekt spilleteknik. Underarm og krumme fingre.	Håndleds fraserings. Lytte intervaller. Sans for dynamiske virkemidler.	Pedal og udvidet klang. Fraserings.	Begynder at spille efter eget valg af sange eller klassiske stykker.
Niveau 4 (videregående)	Udstråling. Større viden om kroppens placering i forhold til instrumentet.	Avancerede rytmer. Kan spille komplicerede grund figurer og holde tempi.	Personlig scenevirkning. Udstråling. Håndtering af nervøsitet (optræden)	Løsblade med original klassisk, jazz eller rock musik.