

Læreplan for billedkunst i Egedal Musikskole

Fagets mål

At give eleven viden om form, farver, materialer, stil og udtryk, og gennem øvelser, produktfremstilling og udstilling af værker at udvikle elevens evne til at arbejde skabende, formidlende, reflekterende og sansende inden for en visuel begrebsverden.

At udvikle elevens evne til at udtrykke sin egen opfattelse af form, farve og udtryk i værkanalyse og igennem værkskabelse med en stigende grad af selvstændigt udtryk, stillingtagen og kommunikation.

At samle elever i et interessefælleskab baseret på kreativitet og fordybelse, som stimulerer og inspirerer til at fremstille og udstille visuelle værker både individuelt og i samarbejde med andre.

Udvikling af viden, færdigheder og kompetencer

Eleven tilegner sig viden om følgende udtryk og teknikker: øjemål, skitsering, farvelære, komposition, det gyldne snit, perspektiv, abstrakt fremstilling, croquis (menneske i fuld figur), iagttagelsestegninger etc.

Der fremstilles bl.a. følgende produkter: tegninger, malerier, tryk mm. på karduspapir eller lærred, genbrugskunst, papirklip, origami.

I undervisningen lægges hovedvægten på færdighedsudvikling gennem praktisk arbejde og øvelser. Der suppleres med teori, således at eleven sideløbende udvikler evnen til at reflektere over egne og andres produkter på baggrund af relevant viden om genre- og stiltræk i et historisk og et samtidigt perspektiv.

Læringsprogression

Elever ca. 6-10 år	Elever ca. 10-18 år
Eleven tilegner sig grundlæggende viden om udtryk og teknikker, og udvikler grundlæggende færdigheder gennem arbejdet med udvalgte materialer og produkter.	Eleven tilegner sig bred viden om udtryk og teknikker og udvikler færdigheder gennem arbejdet med mangfoldige materialer.
Eleven får erfaringer med at fremstille, udstille og reflektere over værker på baggrund af grundlæggende teknikker, teori og billedkunstfaglige begreber.	Eleven får dybere erfaringer med at fremstille, udstille og reflektere over værker på baggrund af mere komplekse teknikker, teori og billedkunstfaglige begreber.
Eleven kan på et begyndende niveau arbejde fordybet med omsætte udvalgte teknikker, iagttagelser og vurderinger til et visuelt udtryk.	Eleven kan omsætte teknikker, iagttagelser og vurderinger til et selvstændigt visuelt udtryk, og evner at samarbejde om og fordybe sig i en kreativt skabende proces.

Praktisk om billedkunst:

Alder: fra 0. klasse.

Billedkunst i Egedal Musikskole dækker bredt i forhold til alder og geografi. Derfor tilbydes faget så vidt muligt aldersopdelt og på to lokaliteter:

6-10 år: Tirsdage på Boesagerskolen i Smørum

6-10 år: Fredage i Stenløse Kulturhus

10-18 år: Torsdage i Stenløse Kulturhus