

# Referat af bestyrelsesmøde i Egedal Musik og Kulturskole (EMK), onsdag d. 22.04.2026 kl. 17.30-19.30 i STK, lokale 123 (1. sal)

## Til stede:

Allan Bøwig (byrådet)

Morten Lyager Andersen (byrådet)

Camilla Newcomb Burgess (leder, bestyrelsens sekretær)

Jakob Reich (lærerrepræsentant)

James Slade (lærerrepræsentant)

Olivia (elevrepræsentant)

Charlotte Nykjær (repræsentant for støtteforeningen til EMUSO – Egedal Musikskoles Symfoni Orkester)

Louise Meltz (chef for Kultur & Fritid, gæst)

Jeanne Hartvig (kulturmedarbejder, gæst)

## 1. Valg af ordstyrer og referent

*Beslutning:*

Allan Bøwig

## 2. Valg af referent

*Beslutning:*

Camilla Newcomb Burgess

### 3. Leder af EMK sagde velkommen (resumé)

*Introduktion til bestyrelsens formål og nuværende praksis. Rammesætning af bestyrelsesarbejdet (rolle, forventninger og mødeform):*

Leder bød velkommen og takkede medlemmerne for deres deltagelse i bestyrelsen for Egedal Musik- og Kulturskole. Der blev redegjort for bestyrelsens nuværende rolle som et rådgivende og dialogbaseret forum uden beslutningskompetence i forhold til drift og økonomi.

Leder fremhævede et ønske om at styrke bestyrelsen som et aktivt, strategisk forum og bindeled til det politiske niveau i Egedal Kommune. Der blev lagt vægt på aktiv deltagelse, dialog og meningsfulde møder som grundlag for det fremadrettede bestyrelsesarbejde.

### 4. Konstituering af bestyrelse

*Orientering:*

Valg af forperson og næstforperson blev Allan Bøwig og Morten Lyager

### 5. Budget 2026

*Orientering om økonomiske rammer, status og opmærksomhedspunkter:*

Leder fremlagde i overordnede tal EMK's regnskabs- og budgettal for 2025/ 2026. EMK har pt. 419 CPR registrerede elever og en samlet elevmasse på ca. 1100 elever. Budgettet indbefatter overvejende løn til underviserne, hvoraf musiklærerlønninger - ikke de øvrige ansatte læreres løn - henter statslig refusion for 12,5 % årligt. Derudover oppebæres lønninger af samarbejder i folkeskolerne (Søhøjskolen og Maglehøjskolen), hvor skolerne betaler 4/7 del af lønnen for en EMK-undervisers undervisningstid i folkeskoleregj. Aftaler strækker sig over 3-årige perioder. EMK får i nogen grad dækket indtægter til instrument- og soloundervisning af forældrebetaling. Derudover indhenter skolen i sæson 2024-2027 årligt 35.000 kroner i tilskud til indkøb af OrkesterMester instrumenter, da EMK er udvalgt til en del af Danske Musik og Kulturskoler (DMK) OrkesterMester skoler. Resten af budgettet dækkes af Egedal Kommunes politisk besluttede bevilling.

## 6. Handleplan 2026

*Overblik over indsatsområder og strategiske prioriteringer for året:*

Leder beskrev fokus på budgets poster i samarbejder med Ung Egedal – Teaterprojekt / Filmprojektet – og folkeskolerne – Musikkens Dag. Vi skal sammen have dybere indblik i poster og prioriteringer, da indsatsen ikke i udgangspunkt er møntet på CPR-elever, ikke har politisk ophæng, og vejer tungt i EMK's driftsbudget.

EMK drifter for sæson 2026/2027, som i foregående mange sæsoner, men der er nu fokus på fremadrettet mere strategisk rekruttering – meroptag af elevmasse -, og på generel oprydning i 'Tilmeldingstræet' (For kommende sæson: undervisningstilbud til udvalgte målgrupper i 0.-1.-2. klasse: tydeligere og flere decentrale undervisningstilbud er intentionen), og genbesøg af samarbejdskontrakter med alle eksterne aktører til EMK.

Derudover drøftedes:

- EMK skal op på flere fagudvalgsmøder - behov for fælles fagudvalgsmøde ml Skole/ Dagtilbud og Idræt/Kultur/Fritid
- Vi skal udvikle på sagsfremstillinger til politisk niveau

Forslag:

- EMK afholder årligt event UGE 10 - kunne fremad designes sammen med elevrepræsentant(er).
- Sommerferieaktiviteter – her har vi – som leder forklarede - fagforeningsregler imod os, men lad endeligt bestyrelsen kigge ind i muligheder.
- Muligheder for små optrædener - Open Mic med bibliotekerne / Ung Egedal kælderens / Egedal Centret / Plejecentrene.

## 7. Vedtægter og bestyrelsens fremadrettede arbejde (resumé)

*Orientering:*

Leder præsenterede de gældende vedtægter fra 2018 og redegjorde for bestyrelsens nuværende rolle som en ikke-beslutningstagende interesseorganisation med fokus på dialog og sparring. Det blev fremhævet, at Egedal Musik- og Kulturskole siden har udviklet sig til en bredere kulturinstitution, hvilket kalder på en opdatering af vedtægterne.

Leder fremlagde en ambition om at styrke bestyrelsen som et mere aktivt, rådgivende og strategisk forum samt bindeled til det politiske niveau i Egedal Kommune. Herunder blev der lagt op til drøftelser om ændret sammensætning med færre udpegede og flere valgte medlemmer samt øget engagement i bestyrelsesarbejdet.

Der blev ikke truffet beslutninger, men indledt en drøftelse med henblik på at fastlægge retning og proces for en kommende vedtægtsrevision.

## 8. Indkomne forslag

*Næste møder:*

- Tirsdag d. 25.08.2025 kl. 17-19 i Stenløse Kulturhus i EMK, lok. 123 (1. Sal)
- Onsdag d. 11.11.2026 kl. 18.30-20.30 i Stenløse Kulturhus i EMK, lok. 123 (1. Sal)

Bestyrelsens sekretær (leder) sikrer politikere indkaldt til møder via politiske sekretariat. Alle får i øvrigt indkald til møder via Outlook kalender.